

# De Zaak Malchance

Een trammysterie voor  
echte speurneuzen



Blankenberge-Heist





Deze erfgoedzoektocht kwam tot stand naar aanleiding van de viering van '125 jaar Kusttram' in 2010. Via een familiezoektocht nodigen we je uit om de Vlaamse kust te exploreren. Samen met Louis Chercheur mag je een oud moordraadsel oplossen. Het raadsel leidt je langs verschillende badplaatsen, tramstations en kusterfgoed. Je reist met de Kusttram van de ene badplaats naar de andere. Kinderen vanaf 8 jaar kunnen samen met hun ouders de zoektocht doen. Maar ook jongere kinderen vinden leuke spelletjes in dit boekje. Natuurlijk kunnen ook ouderen,

alleen of in groep, op speurtocht gaan. Je kiest zelf wanneer je het mysterie wil ontrafelen.

Speur je mee? Dan heb je de keuze tussen 4 verschillende zoektochten: De Panne > Oostduinkerke, Middelkerke > Nieuwpoort, Oostende > De Haan en Blankenberge > Knokke-Heist. Tot ziens op de Kusttram!

### Nuttige tips over de Kusttram

- In het voor- en najaar rijdt de Kusttram om de 15 minuten. In de zomer is dit zelfs om de 10 minuten, met nog extra ritten tussen Westende en Oostende. De rest van het jaar spoort de Kusttram om de 20 minuten. In de kerst-, krokus- en paasvakantie heb je om de 15 minuten een tram.
- Een dagpas kost 5 euro in voorverkoop en 6 euro op de tram.
- Een dagpas kind (6 t/m 11 jaar) kost 1,50 euro in voorverkoop en 2 euro op de tram. Kinderen tot en met 5 jaar rijden gratis met de tram en bus.
- Een dagpas kan je kopen in de Lijnwinkels en in heel wat supermarkten en krantenwinkels.
- De laatste info over de dienstregelingen en de tarieven vind je op [www.delijn.be](http://www.delijn.be).
- Er zijn 69 Kusttramhaltes, ver hoeft je dus niet te stappen.

**Concept en uitwerking:** Studio ORKA [www.studio-orka.be](http://www.studio-orka.be)

**Research, copyright en redactie:** Marian Decroos, Katrien Pierlet

**Vormgeving:** Studio ORKA, Pieter Verfaillie, Martine Decroos Saar De Buysere **Illustraties:** Trui Chielens

**Copyright beelden:** Kusthistories, Middelkerke / collectie Marc Constandt / collectie Pierre De Meyer / Provinciale Bibliotheek Tolhuis, Brugge / [www.beeldbankoostende.be](http://www.beeldbankoostende.be) / [www.loc.gov](http://www.loc.gov) / [www.sincfala.be](http://www.sincfala.be), Heist / [www.caliban.mpiz-koeln.mpg.de](http://www.caliban.mpiz-koeln.mpg.de) / Dieter Provoost (La Potinière, De Haan) / Daniel Dumont (De Torre, De Haan) / Heemkundige kring Ter Cuere, Bredene.

**Projectmedewerkers De Lijn:** Dirk Schockaert, Mieke Renders, Carla Tavernier, Lesley De Beuckeleer

**V.U.:** Luc De Man, De Lijn, Nieuwpoortsesteenweg 110, 8400 Oostende

### Meer weten over de Kusttram?

Naast dit Trammysterie is er ook een boek over de Kusttram en haar ontwikkeling.  
(uitgeverij Lannoo, 29,95 euro • maart 2010, verkrijgbaar in de betere boekhandel)

### Of bezoek de overzichtstentoonstelling: 'Tram in zicht. 125 jaar Kusttram'

12 juni tot 14 november 2010, Venetiaanse Gaanderijen, Albert I-promenade, 8400 Oostende.

Dagelijks open van 14.00 > 18.00 uur; op donderdagavond tot 20.00 uur en op zondagochtend van 10.00 > 12.00 uur. Tickets kosten 4 euro of 2 euro reductietarief.

Met de steun van:



**BOMBARDIER**



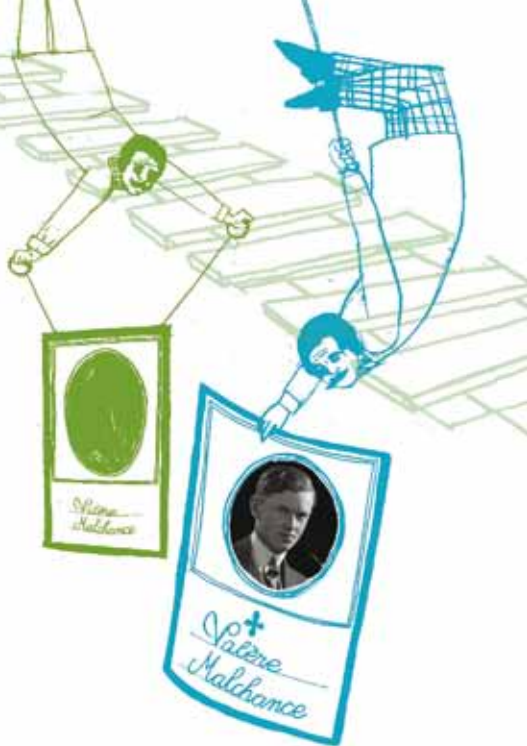
Hallo, ik ben Louis Chercheur, tram-  
bestuurder langs de Vlaamse kust.  
Iedereen komt bij mij over de vloer!  
Pendelaars, toeristen, jonge, oude, blij  
en ja, soms trieste mensen, ingeduffeld  
in dikke mantels of in een kleurige  
bikini. Ze rijden allemaal met me mee.  
Mijn leventje is leuk, de Noordzeewind  
bezorgt me iedere dag een andere kijk  
op de horizon!

Maar een tijdje geleden werd mijn wereldje  
op zijn kop gezet. Het was een druilerige avond.  
Buiten was het koud en nat, de zee kleurde zilverwit,  
het zand waaide onder de tram door. M'n dienst  
was ten einde, ik controleerde of niemand iets  
was vergeten. Plots ontdekte ik onder het laatste  
zitje een grote bruine envelop. Geen afzender,  
geen poststempel. Het enige wat er op stond was

3. "Aan Louis Chercheur, laatste achterkleinkind van  
detective Albert Chercheur. Dat gerechtigheid  
moge geschieden." Ik moest even gaan zitten ...  
Chercheur, mijn familienaam! Het pakje was voor  
mij! Met trillende handen opende ik de envelop.  
Binnenin stak een dik, stoffig dossier van bijna 100  
jaar oud. Het rook naar mottenballen en stak vol  
met vergeelde foto's, getypte documenten, aan-  
tekeningen, vluchtige krabbels, vingerafdrukken ...

Ik nam het mee naar huis, installeerde mij aan  
de keukentafel en las het tot diep in de nacht. Een  
'ongelofelijke historie' werd uit de doeken gedaan.  
Op een oud en flinterdun krantenknipsel las ik het  
volgende: "Alweder een gruwelijken moord aan de  
Vlaamse kust. 23 december 1910. Onze gemeente  
werd wederom wakker geschud! Valère Malchance,  
36 jaar, werd gisteren dood aangetroffen door de  
meid. Over de gehele woonst vond men bloedsporen.  
Moordwapen spoorloos. Detective Albert Chercheur  
bijt zich momenteel vast in deze mysterieuze zaak!"

Albert Chercheur, mijn overgrootvader, was  
toen detective van dienst. Gauw bleek dat er vijf  
verdachten waren. Hij bespioneerde ze dag en  
nacht, snuffelde in hun papieren, doorsnuisterde  
hun vuilniszakken ... Hun smoesjes legde hij naast  
hun motieven, bewijsstukken werden nauwkeurig



onderzocht. Hij kwam dichter en dichter bij de  
ontknoping. Maar het heeft niet mogen zijn. Hij  
verdween in de nacht van 3 op 4 maart 1911 op  
onverklaarbare wijze. Geen brief, geen boodschap.  
Wist hij teveel? Het moorddossier werd 'geklasseerd'  
en verdween samen met honderden andere onop-  
geloste zaken in de stoffige kasten van de politie!

Wie legde dit dossier op mijn tram? En waarom?  
Ik heb nachten liggen woelen. De akelige moord,  
de verdachten, het onderzoek, het bleef allemaal  
door mijn hoofd spoken. Ik las het dossier van voor  
naar achter en doorspitte het tot diep in de nacht.  
In ware detectivestijl ben ik de moordzaak terug  
gaan onderzoeken. Gerechtigheid zou geschieden!  
Eerherstel voor mijn overgrootvader!

En sta mij in alle fierheid toe te zeggen: ik heb  
de moordenaar gevonden! Eindelijk is het raadsel  
opgelost en ik wil het graag met jullie speurneuzen  
delen! In dit boekje vind je 5 verdachten, aan jullie  
om deze speurtocht te doen. Op het einde van de  
rit weet je wie de moordenaar is!



# Van Naaldje tot Draadje

**1**

Tijdens je zoektocht bezoek je drie badplaatsen. We starten in **Blankenberge Station**, daarna spoor je met de tram naar **Zeebrugge Kerk**, de zoektocht eindigt in **Heist Heldenplein**. Ter plekke ga je op zoek naar tips/opdrachten die je helpen om de moordenaar van Malchance te vinden. Het tramtraject Blankenberge - Heist duurt zo'n 30 minuten. In elke badplaats duurt de zoektocht circa 45 minuten. De volledige zoektocht duurt met verplaatsingen inbegrepen dus een halve dag. Zorg ervoor dat je een balpen bij de hand hebt!

**2**

5. Er zijn vijf verdachten. **Alle info over de vijf verdachten lees je op de achterflap**. Bij sommige tips/opdrachten zal je die info heel goed kunnen gebruiken! Lees de info dus goed na, ook tijdens de tocht.

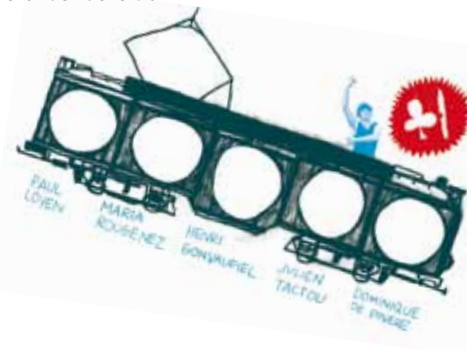
**3**



Dit dametje is je gids! Volg haar, want ze loodst je telkens tot aan de volgende tip. Elke tip brengt je dichterbij de moordenaar. Sommige woorden staan tussen aanhalingstekens, die woorden verwijzen dan naar iets. Vaak is dit een omschrijving van de route die je moet volgen. bv. "Volg nu de straat die je iets wijzer maakt". Dan zoek en vind je de 'Onderwijsstraat'.

**4**

Bij elke badplaats vind je een stadsplan met eronder deze tram:



In elke stopplaats krijg je verschillende tips/opdrachten. Telkens je er eentje gedaan hebt, ontdek je de naam van één van de vijf verdachten. Boven die naam mag je dan (in het witte bolletje) een mes tekenen. Want hij of zij is misschien wel de moordenaar! Doorheen het parcours ontdek je ook wie helemaal niets met de moord te maken heeft. Bij deze personen teken je een klavertje, dit betekent dat ze onschuldig zijn. Bekijk onderweg het stadsplan om op het juiste pad te blijven.

Bij de start van je tocht zal je vooral mesjes moeten tekenen. Op het einde van de rit zal je nog 1 mes kunnen tekenen, en dit bij de moordenaar! Veel succes!!!

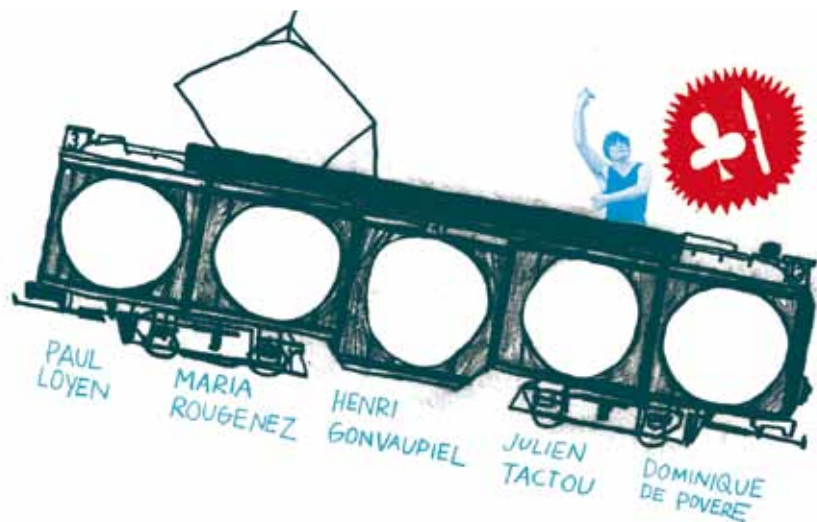
Tussendoor trakteren we iedereen op wat leuke weetjes over de kust en over meer dan 125 jaar tramgeschiedenis!







## START ZOEKTOCHT BLANKENBERGE STATION





Je bevindt je op het Leopold III-plein, wandel de straat in die je 'een beetje wijzer maakt' en volg die tot je de Elisabethstraat kruist.

Koningin Elisabeth had het liever anders gezien, maar hier in Hotel Belle Epoque vond de moord plaats. Zouden er nog bloedvlekken te vinden zijn onder het behang?



Loop de Elisabethstraat uit en neem na de kerk de eerste straat links.

Hier komt tip één. Volg deze straat tot je op je linkerkant een straat tegenkomt waarvan de naam verwijst naar het beroep van een

verdachte. Gevonden? Teken dan een mesje boven de naam, want hij of zij is misschien wel de moordenaar.



Loop over het plein met de vreemde vormen, volg de Casinostraat tot aan het Casinoplein.

Twee dieren houden er onder aan een trap de wacht. Eén van de verdachten is geboren onder dit sterrenbeeld. Wie? Teken een mesje boven de naam, want hij of zij heeft misschien de moord op Malchance op zijn geweten!

## BELLE ÉPOQUE

In Blankenberge staan nog heel wat huizen uit de belle époque (ca. 1870-1914). 'Belle époque' betekent 'mooie periode' en geef toe ... In Parijs bouwde men de Eiffeltoren, de eerste auto's verschenen, je kon voor het eerst met je lief naar de cinema. Het chique volkje zakte af naar zee om de frisse lucht op te snuiven. In die periode ontstond de art nouveau. Hier en daar vind je aan de kust nog enkele badparels van toen: elegante gebouwen, versierde wandtegels. Een van de best bewaarde en grootste tegelpanelen (ca. 1910) aan de kust is dat van het 'Maison Duysburgh' in de Weststraat.





Loop nu de 'visser's' achterna en volg dan rechts de 'geur van warme broodjes'. Sla meteen links de Breydelstraat in. Op het einde stap je links de Weststraat in. Hoog tijd voor je derde tip.

Zoek in de Weststraat een winkel waar 'Frans-taligen een stukje strand' kochten. Bekijk goed de bovenkant van de gevels! Welke familie was eigenaar van dit 'maison'? De eerste letter van hun naam komt voor in de naam van een van de verdachten. Als je die gevonden hebt, teken dan een mesje boven de naam, want aan zijn of haar vingers kleeft misschien bloed.

## IS DIT EEN KABOUTERHUISJE?

8.

Nee hoor, dit vissershuisje ligt in de Breydelstraat, pal in wat ooit hét visserskwartier was. De straatnaam verwijst naar een vissersterm: 'breidels' zijn de stalen kabels aan vislijnen. De Breydelstraat werd tot het jaar 1900 bijna alleen bewoond door vissersgezinnen. Er waren 66 vissershuisjes en 2 cafés. Het straatje liep uit op een duin die luwte bood aan de lage visserswoningen. Er zijn er maar twee bewaard, eentje is het 'Huisje van Majutte'. Hoe oud het precies is kan niemand je vertellen. Maar de bijnaam is makkelijk te verklaren, de laatste visser die er woonde was Jan Majutte.



Hieronder zie je een foto van **kruiers**. Die waren goud waard! Zij droegen de zwaar geladen valiezen van de tramreizigers zodat die geen rugpijn hadden op vakantie.







Volg verder de Weststraat en neem de tweede straat links, die stuurt je in de richting van een 'nieuwe' tip. Op het einde van de straat ga je rechts 'even bij de bakker' langs tot je het Manitobaplein bereikt.



Op naar de volgende badplaats. Keer terug naar het vertrekpunt en spoor naar Zeebrugge Kerk.

Je moet er iemand dringend aan 'de tand' voelen. Nabij dit plein 'ruikt' een huis verdacht veel naar garnaaltjes en tongetjes! Welke verdachte link jij met dit huis? Teken een mesje boven die naam. Want hij of zij is misschien de moordenaar.

Je houdt nu nog 1 **PERSOON** over in Blankenberge, deze heeft Malchance niet vermoord! Teken een klavertje boven de naam, dat hij of zij in vrede moge rusten!





Ostende

Retour de Courses

## WAS JE OOIT AL IN ENGELAND?

Dan weet je dat de auto's er links rijden. Wist je dat het hier vroeger ook zo was? Treinen, koetsen, karren en trams, alles reed links. Maar vanaf 1899 moest iedereen rechts gaan rijden. Voor de gewone trams was dat geen probleem, maar voor de paardentrams was dit geen lachertje. Links-rechts-rechts-links? Af en toe was er een heuse paardenbotsing!



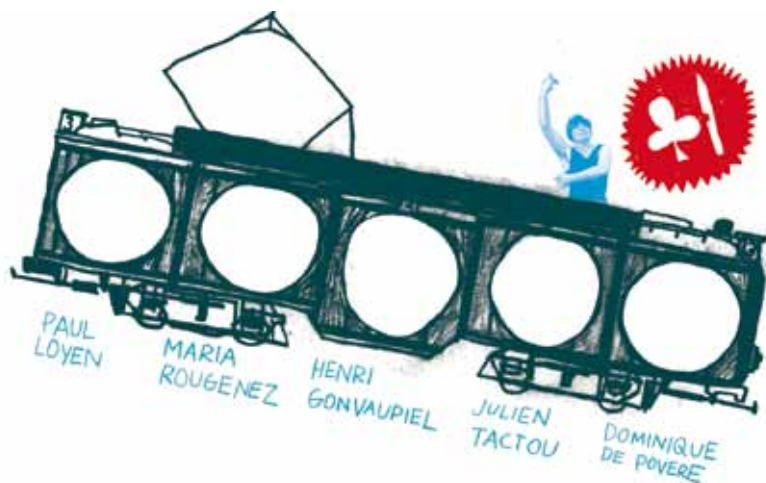


11.

## EERSTE HALTE ZEEBRUGGE KERK

Bij één verdachte tekende je al een klavertje. Teken dit nu opnieuw boven dezelfde naam.  
Want hij is en blijft ONSCHULDIG! Er blijven nog vier verdachten over!

Aan wiens handen kleeft er bloed? Breng je opdrachten tot een goed einde en je spreekt  
in Zeebrugge nog iemand vrij!





Laat de kerk achter je, steek de tramsporen over en 'wandel' richting haven. Op het einde trek je links de Vismijnstraat in. Helemaal op

het eind wandel je rechts naar een steiger genoemd naar een groot zanger.

Hij bezorgt je de eerste tip. Het jaar waarin hij gestorven is, zet je om in letters met deze code: 1 = A, 2 = B, 3 = C enz. ... De gevonden letters komen voor in de naam van een van de verdachten. Teken een mesje boven de naam, want hij of zij pleegde misschien in koelen bloede de moord.



Keer terug (de jachthaven ligt links van je) en loop tot aan de Russische onderzeeër iets verderop.

Hier komt je tweede tip. Meneer Morse vond een alfabet van puntjes en streepjes uit, waarmee berichten snel en verstuurd konden worden. Ontcijfer nu de tekens hieronder met behulp van het morsealfabet. Let wel, de letters die je vindt staan door elkaar. Met deze letters vorm je een naam. Gevonden? Teken dan een mesje boven de naam, want hij of zij is misschien de moordenaar.



A	.-	N	-.
B	-...	O	---
C	-.-.	P	.-..
D	-..	Q	--.-
E	.	R	.-.
F	..-.	S	...
G	--.	T	-
H	....	U	..-
I	..	V	...-
J	.-...	W	.-.
K	-.-.	X	-.-.
L	.-..	Y	-.-.
M	--	Z	--..







Geen water is je te diep, maar toch moet je de onderzeeër achterlaten.



Keer terug naar de tram en spoor naar de finish! Heist Heldenplein is je laatste stop.

Gelukkig laat tip drie niet lang op zich wachten. Op de gevel aan je rechterkant prijkt één van de verdachten. Wie? Teken een mesje boven de naam, want er kleeft wellicht bloed aan zijn of haar vingers. DE PERSOON die je in Zeebrugge overhoudt, heeft Malchance niet vermoord! Teken een klavertje boven de naam.



13.

## WEST-HINDER II

De West-Hinder II is een lichtschip. Samen met lichtbakens, lichtboeien en vuurtorens verlichtten ze vroeger de kust. Ze waren de straatlantarens van de zee! De schepen konden zo de juiste 'afrit' kiezen en de zandbanken ontwijken. Het was héél belangrijk dat het lichtschip op dezelfde plek in zee bleef liggen. Hun vaste 'parkeerplaats' werd aangeduid op zeekaarten. Elk lichtschip was knalrood en de naam prijkte in grote witte letters op de boeg.

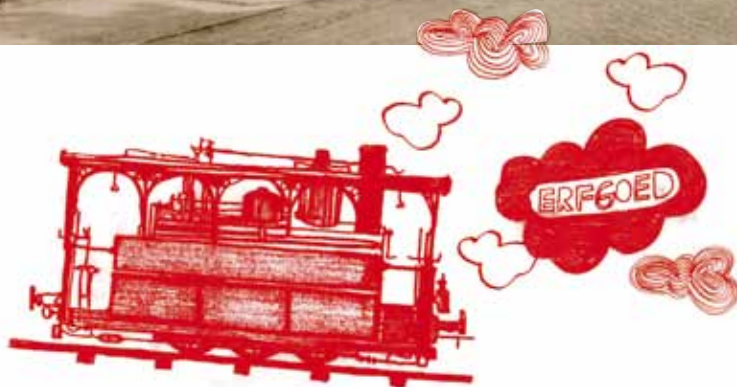
## ZEEBRUGGE HAVEN

Zeebrugge Haven is een haven waar goederen aankomen van over heel de wereld. Hier liggen boten vol kiwi's uit Nieuw-Zeeland, boten met meterslange boomstammen uit Rusland, schepen met auto's uit Amerika ...

Zeebrugge moest al veel stormen doorstaan. De Duitsers palmden tijdens WOI de haven in en maakten er een uitvalsbasis voor hun U-boten (Unterseeboot). In Zeebrugge kan je een Russische variant bewonderen.

In WOI en WOII werd de haven twee keer vernield. Ze was terug in gebruik vanaf 1951. En vanaf 1960 ging het steeds beter: gigantische containerschepen varen er binnen en duizenden kilo's goederen komen er aan wal.





## DE STOOMTRAM

In de winter is het lekker warm op de tram. Maar vroeger was het vaak rillen geblazen. Toen stond er op de stoomtram één kolenkacheltje per wagon. 's Morgens vroeg werden de kacheltjes opgestookt, tijdens de dag werden kooltjes bijgeschept. Zo kon men zich toch een beetje verwarmen op de tram. De stoomtrams reden tot 1940 van Nieuwpoort Stad via de dorpen tot aan de Panne.





15

## EERSTE WERELDOORLOG

Tijdens WOI had je naast de gewone tramsporen, die 100 cm breed waren, ook de DecaUVillesporen die 60 cm maten. De sporen liepen tot aan de loopgrachten. Via deze weg bracht men de soldaten eten, drank, verse sokken, een propere onderbroek, een liefdesbrief ... Op bepaalde plaatsen waren alle wegen kapot geschoten zodat je enkel via dit militaire spoortje ergens kon geraken.

Nieuwpoort werd tijdens WOI bijna volledig vernield. Na de oorlog werd heel hard gewerkt om de schade te herstellen. Met de tram werd puin afgevoerd en bouwstenen aangevoerd. Zie je de ijskar daar op straat? Lustten de ramptoeristen misschien een ijsje terwijl ze de ruïnes kwamen bekijken?

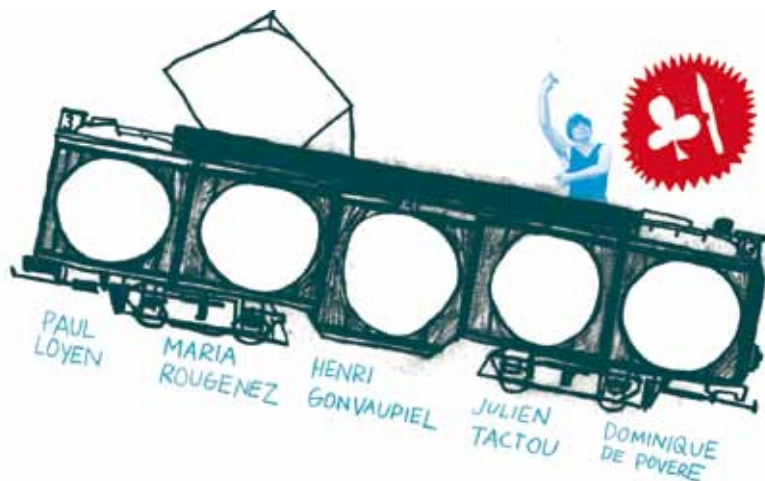






## LAATSTE HALTE HEIST HELDENPLEIN

Bij twee personen tekende je al een klavertje, teken ze nogmaals boven hun naam.  
Want zij zijn ONSCHULDIG! Er blijven nu nog drie verdachten over!







Stap af en keer de zee de rug toe. Je moet meteen 'een garnaltje pellen'. Links trek je de Dwarsstraat in, op het einde ontmoet je enkele 'stoere zeebonken'. Zoek hier tussen de huizen in een steegje. Wandel erdoor en stap over het pleintje tot je linksaf in 'de Garre' komt.



Volg 'de Garre' tot je het beeld op deze foto achter je laten kan. Volg je neus linksaf. Je gepelde garnaltjes belanden hier 'in de pan' voor een heerlijke vissoep. Volg deze straat tot aan het Sincfalamuseum.

Voor je eerste tip moet je iets 'laag bij de grond' zoeken. Zoek de naam van de rokersclub. Ontdek je een overeenkomst met één van de verdachten? Met wie? Teken een mesje boven de naam, want hij of zij is misschien de moordenaar.



17.



## HET BOSJE VAN HEIST

Het 'Bosje' ontstond toen men in 1878 zag dat heel wat duinen ribbedebie waren! Men moest de duinen aan 'de ketting leggen' voordat ze allemaal verdwenen. Daarom beplante Serweytens de Merckx, de eigenaar van deze duinen, ze met bomen. Dat was het begin van het 'Bosje'. Nu heet dit het Directeur-Generaal Willemspark. Deze belangrijke heer toverde het na WOII om tot een park met vijvers, tennisvelden en een petanquebaan.

## HEISTSE KLAKKERTJES

Deze dansgroep werd opgericht toen men in 1939 de nieuwe burgemeester in de bloemetjes wou zetten. 't Moest een groots feest worden met als thema het vissersleven. Iedereen moest gekleed zijn in de typische visserstenuue van rond 1900. De heren: visserskiel en zuidwester. De dames: schouderdoek, baaien rok en het 'Heistse klakkertje', een mutsje waarvan de oorlapjes klapperen als er een zuchtje wind passeert. Ze leerden de polka of de wals dansen. Ook nu nog dansen De Klakkertjes er op los ...





Loop tegenover het museum in de straat die 'je smeden moet als het heet is'. Op het einde van deze straat neem je de voetgangerstunnel rechts, je komt uit in een park.

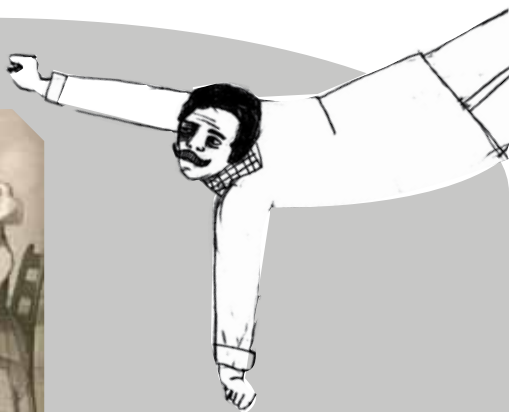


Geniet van een wandeling door het park tot op de zeedijk en volg de zeedijk linksaf.

De verdachte die we zoeken deelt iets met de persoon die dit park heropende. Gevonden? Teken dan een mesje boven de naam, want hij of zij is misschien de slechterik die we zoeken! De persoon die je nu overhoudt, heeft Malchance niet vermoord! Teken een klavertje boven de naam. Er resten nog twee verdachten. Je nadert de ontknoping. Al enig idee?

Om de moordenaar te ontmaskeren moet je nu enkele letters verzamelen. Op de zeedijk wordt een 'trouwe vriend' tussen maart en oktober van het strand gejaagd. Neem de tweede letter van dit dier. Op de hoek van de A. Beernaertstraat liet een Belgische koning 'hoog en droog' zijn stempel na. Neem de tweede letter van zijn naam en wandel de straat in.

18.



## VISSERSCAFÉ FERRY BANK (Pannenstraat 120)

In Heist vind je nog enkele typische visserscafés. Niet alleen hun naam, bv. Ferry Bank en Meerpaal verwijst naar het vissersbestaan. Het hele café ademt de sfeer van de zee: scheepsklokken, scheepsflesjes, portretten van vissers, netten, opgezette meeuwen, getatoeëerde zeebonken ... De vissers dronken er eentje en speelden er kaart. Wist je dat de vissers de vogelpiek meebrachten uit Engeland?

Sinds 1887 is er een **rokersclub** in de Ferry Bank. De leden proberen hun pijp zo lang mogelijk brandende te houden. Een geoefende wedstrijdroker kan een pijp meer dan twee uur laten branden met amper 3,5 gram tabak. Een amateurroker houdt slechts een halfuur de vlam in de pijp ...



Loop rechts de visserskapelstraat in en ga binnenin het heilige huisje even verderop. Zoek op de rechtermuur de boei van een visser die graag naar 'de horizon' keek.

Wie is de vermiste persoon? De vijfde letter van zijn familienaam is de laatste letter die je vinden moet. Kapel gesloten? Sprokkel dan een andere letter: achter de kapel staat een heilige in het bruin gehuld. Onder het beeld staat de naam van een kind. Neem de eerste letter van zijn naam.

Schrijf hier alle letters die je gevonden hebt:

Deze letters komen voor in één naam!

PROFICIAT, je hebt de moordenaar ontmaskerd!

PROFICIAT, je hebt de zoektocht tot een goed einde gebracht. Je houdt nu één naam over. Maar heb je wel de juiste moordenaar te pakken? Wil je weten of jouw antwoord correct is?

Surf dan naar [www.delijn.be/dekusttram](http://www.delijn.be/dekusttram) en ontdek hoe goed je speurneus ontwikkeld is.



## TRAAG MAAR ZEKER

Vroeger kon je met de tram van de kust tot in de Ardennen reizen, al moest je dan wel een aantal dagen trammen. Personeel en familie reisden gratis, dus waarom niet met de tram van Antwerpen naar zee of van de kust naar Han-sur-Lesse!

In de jaren 30 bouwde men zelfs tram-campingwagens. Ging je op reis, dan kon je een keuken- en een slaapwagon huren. Een reizigers- of goederentram trok je voort tot aan je vakantiebestemming.



# STORM OP ZEE!

**Je kan niet altijd pootjebaden ...**

Tussen Mariakerke en Middelkerke bevindt de tram zich soms in het oog van de storm. De sporen lopen dicht bij het strand en bij hevig stormweer komen pakken zand overgewaaid. Soms bedelft het zand de sporen. En ook de zee kan de pret bederven. Stormgolven kunnen over de dijk slaan en alles onder water zetten.

20. Enkele trambestuurders op rust herinneren zich vast dit nog: eind jaren 1950 sloeg ooit een grote golf over het dak van een tram! De stroom viel uit en de tram viel stil. De storm wist van geen wijken, pas acht uur later konden de reizigers gered worden. Gelukkig is die tijd al lang voorbij en kan de tram tegen een windstootje!



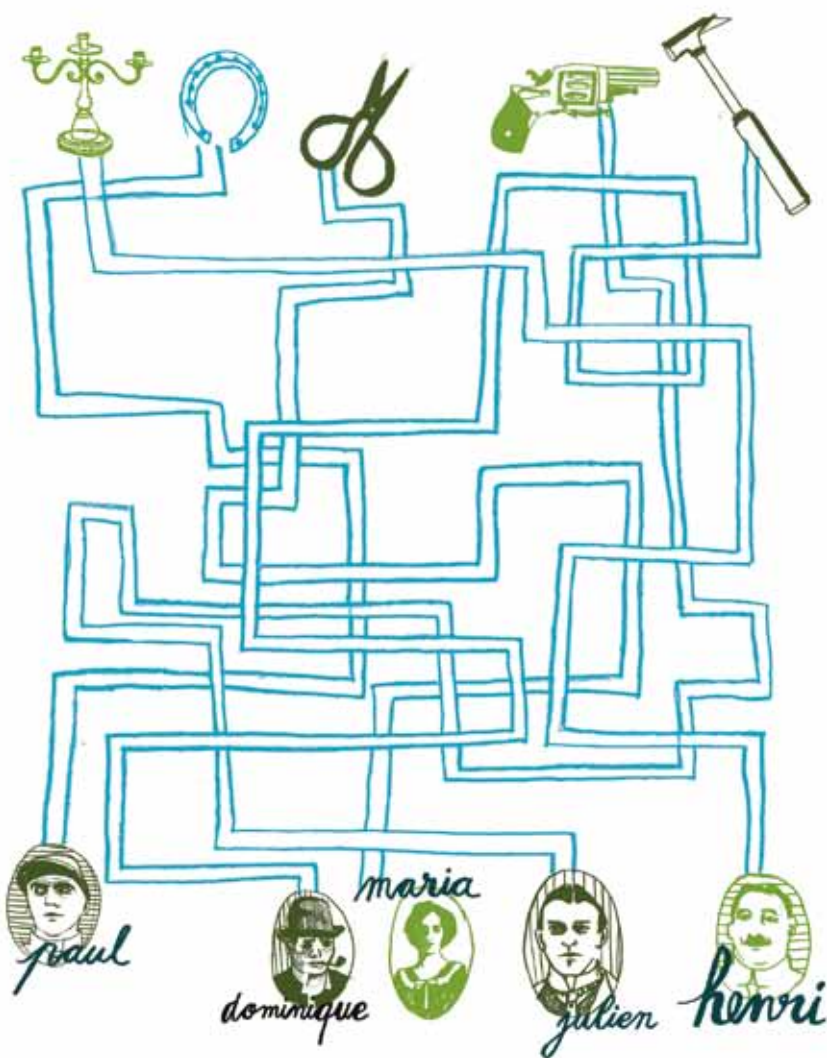
De badkar werd tot in de zee gereden, zodat de baders zich, ver verwijderd van nieuwsgierige blikken, konden omkleden. Een badticket gaf recht op een badpak en een handdoek.

Ostende — La Mer — Un jour de Tempête.





Werd Valère Malchance neergeschoten door de baron? Gaf de vissersvrouw hem dé fatale mep met een dikke vette kabeljauw? Heeft de jockey hem traagjes doodgeprikt met een tandenstoker of koelbloedig gewurgd met zijn das? Jullie kennen de moordenaar, zoek nu uit met welk moordwapen hij/zij de brutale moord pleegde!





# SPANNENDE WEETJES



## Door de kamer vloog een vlieg!

### Een brrrrrbromvlieg?

Hoe kunnen onderzoekers weten hoe lang een slachtoffer dood is?

Ze komen het onder andere te weten door forensisch entomologisch onderzoek. Wat is dat voor een beest? Huiver en ril van verbazing. Als iemand gestorven is, zoeken insecten het dode lichaam op. Sommige soorten komen heel snel en andere soorten nemen hun tijd om het lijk op te zoeken. De insecten leggen eitjes en die komen na verloop van tijd uit. Onderzoekers kijken welke insecten er op het lijk rondhuppelen en hoe lang de eitjes er al liggen. Op deze manier kunnen ze uitrekenen hoe lang iemand al dood is.



1. linker duim

2. linker wijsvinger

3. linker middelvinger

4. linker ringvinger

5. linker pink



6. rechter duim

7. rechter wijsvinger

8. rechter middelvinger

9. rechter ringvinger

10. rechter pink

## Vinger op de wonde

Als een moordenaar iets aanraakt dan laat hij onzichtbare vingerafdrukken achter. Ze zijn een uitstekend middel om de dader te vinden. Want nergens ter wereld vind je 2 dezelfde vingerafdrukken! De onderzoekers kunnen de vingerafdrukken opsporen door een speciale stof over meubels, deurklinken, glazen, wapens enz. ... te poederen. Op dit glas zie je de vingerafdruk van onze moordenaar, weet je ook van welke vinger deze afdruk is?





Dit is een tekening van de kamer waar Valère Malchance werd gevonden.  
Wat heeft de moordenaar meegenomen, verplaatst of veranderd in de kamer?  
Zoek de 10 verschillen. De bloedvlekken tellen niet mee.  
[De juiste antwoorden vind je op: www.delijn.be/dekusttram.](http://www.delijn.be/dekusttram)

23.



DOMINIQUE



landloper  
**Dominique De Povere**  
41 jaar | ° 1 juni 1869 | tweeling

Motief: familiale 'bloed' wraak, verraad, want 'hij' wist teveel.  
Aanwijzingen: de 'eeuwig verdachte', halfbroer van slachtoffer, heeft een hond.



Paul

jockey  
**Paul Loyer**  
19 jaar | ° 23 maart 1891 | ram

Motief: concurrentie werk, schulden door gokverslaving.  
Aanwijzingen: vriend van slachtoffer, Butterfly, zijn paard, rugnummer 5.



Maria



vissersvrouw  
**Maria Rougerez**  
26 jaar | ° 26 december 1884 | steenbok

Motief: jaloezie, liefde, passionele moord.  
Aanwijzingen: zit aan de drank, gokt graag, geheim liefde van de croupier én het slachtoffer.



baron  
**Henri Gonvaupiel**  
L' éléphant (bijnaam)  
52 jaar | ° 29 juli 1858 | leeuw

Motief: onterving, geheime club.  
Aanwijzingen: directeur-generaal Cie. Gonvaupiel, bouwt en verkoopt gebouwen, geeft graag geld uit in Luxemburg, oom van slachtoffer.

Henri



JULIEN

croupier  
**Julien Tactou**  
30 jaar | ° 25 december 1880 | steenbok

Een croupier is iemand die in een casino werkt en een gokspel leidt. Hij kan niet werken zonder zijn speelkaarten.  
Motief: onderwereld (maffia), afrekening in milieu.  
Aanwijzingen: ware vriend van slachtoffer, geheim liefde vissersvrouw, autodiefstal.

